

Department of Marathi
Rajaram College, Kolhapur

Program Outcome

B. A. Part I

Marathi Course Objectives: उद्दिष्टे :

रुजुवात (DSC) :

उद्दिष्टे

१. मराठी वाङ्मयीन परंपरा, साहित्य प्रवाह आणि साहित्य कृतींचा परिचय होईल.
२. मराठी साहित्यातील विविध रचना बंधांचा परिचय होईल.
३. स्थळवर्णने , व्यक्तिचित्रणे यामधून माणूस आणि भवताल यांच्या परस्पर संबंधांचे आकलन होईल.
४. इतिहास, समाज, संस्कृती आणि पर्यावरण संवर्धनाचे डोळस भान येईल.

मराठी भाषेचे अंतरंग (OE) :

उद्दिष्टे

१. भाषाविषयक अभिरुची निर्माण होईल.
२. भाषेचा इतिहास भूगोल आणि परंपरांचा परिचय होईल.
३. मराठी भाषेतील विविध लेखकाने प्रकाशित प्रकारांचा परिचय होईल.

व्यक्तिमत्त्व विकास आणि भाषिक कौशल्य : (SEC) :

१. उद्दिष्टे

२. व्यक्तिमत्त्वाची संकल्पना, व्यापती आणि विकास यांचे आकलन होईल..
३. व्यक्तिमत्त्व विकासासाठीची कौशल्य विकसित होतील.
४. वक्तृत्व व वादविवाद कौशल्यावर प्रभूत्व संपादन होईल.

B. A. Part II Marathi

Program Outcome

नाटक : देवबाभळी ' प्राजक्त देशमूख

उद्दिष्ट्ये:

१. नाटक या वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप विशेष माहीत होईल .
२. मराठी नाटकाची परंपरा, प्रेरणा व प्रवृत्ती समजून घेणे.
३. मराठी संगीत नाटकाची परंपरा माहीत होईल.
४. आधुनिक वाङ्मयातील संत परंपरेचा अन्वयार्थ माहीत होईल.
५. नाट्य संहिता आणि प्रयोगरूप यांचा अनुबंध अभ्यासता येईल.

पद्य : पक्षांचे लक्ष थवे : ना. धो . महानोर

उद्दिष्ट्ये:

१. कविता या ड्मय प्रकारचे स्वरूप लक्षात येईल .
२. मराठी काव्यापरांपरा व प्रवहाचं परिचय होईल.
३. कवितेच्या रचना बंधाचे आकलन होईल.
४. कवितेची भाषा, कावयगुण व शैली तत्त्वांचे आकलन होईल.
५. कविता व गीत यामधील साम्यभेद समजते .

ललितगद्य – चांदण्यात भिजायचं राहून जाऊ नये म्हणून : आ. ह. साळुंखे

उद्दिष्ट्ये:

६. ललितगद्य या वाङ्मय प्रकारचे स्वरूप लक्षात येईल .
७. ललितगद्य आणि इतर वाङ्मय प्रकार यामध्ये फरक संगत येईल .
८. ललितगद्दामधील यभिव्यक्ती रुपे व भाषा शैली यांचे विशेष सांगता येईल

कादंबरी बनगरवाडी : व्यंकटेश माडगूळकर

उद्दिष्ट्ये:

१. कादंबरी वाङ्मय आकलन होईल
२. मराठी कंदबरीचे स्वरू, परंपरा, प्रवृत्ती यांचा परिचय होईल.
३. समाज आणि साहित्य यांचे परस्पर संबंध लक्षात येईल .

B. A. Part III Marathi

Program Outcome

(DSC-E1) :

१. उद्दिष्टे

२. पौरात्य, पाश्चात्य व आधुनिक भारतीय साहित्यशास्त्राचे स्वरूप समजेल.
३. साहित्य प्रयोजनाचे आकलन होईल.
४. भारतीय साहित्य विचाराचे विश्लेषण करता येईल.

(DSC-E2) :

१. उद्दिष्टे

२. भाषेचे स्वरूप व उत्पत्ति सिद्धांत माहीत होईल.
३. भाषा विज्ञानाचे आकलन होईल .
४. स्वनविचार व वाक्यविचारांचा परिचय होईल.

(DSC-E3) :

उद्दिष्टे

१. मध्ययुगीन मराठी वाङ्मय इतिहासाचे स्वरूप समजेल. .
२. मध्ययुगीन मराठी साहित्य प्रेरणा, प्रवृत्ती व परंपरेची माहिती होईल.
३. मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयातील महत्त्वाचे ग्रंथकार आणि ग्रंथांचा परिचय होईल.

(DSC-E4) :

उद्दिष्टे

१. सर्जनशील लेखन प्रक्रिया समजेल .
२. वैचारिक लेखनाचे स्वरूप समजेल.
३. शोध निबंध व प्रकल्प लेखन कौशल्य प्रपात होईल.

(DSC-E5) :

१. विकास प्रकल्पामध्ये विस्थापित होणाऱ्या लोकसमूहांचे प्रश्न समजतील.
२. धरणप्रकल्पामध्ये नष्ट होणाऱ्या पर्यावरणीय व नैसर्गिक संसाधनाबद्दल सजगता निर्माण करणे.